

Tema:

RUM

Shelley Rice

Candida Höfer

Martin Bubandt

Xing Danwen

Ebbe Stub Wittrup

Louise Wolthers

Thomas Ruff

Ola Kolehmainen



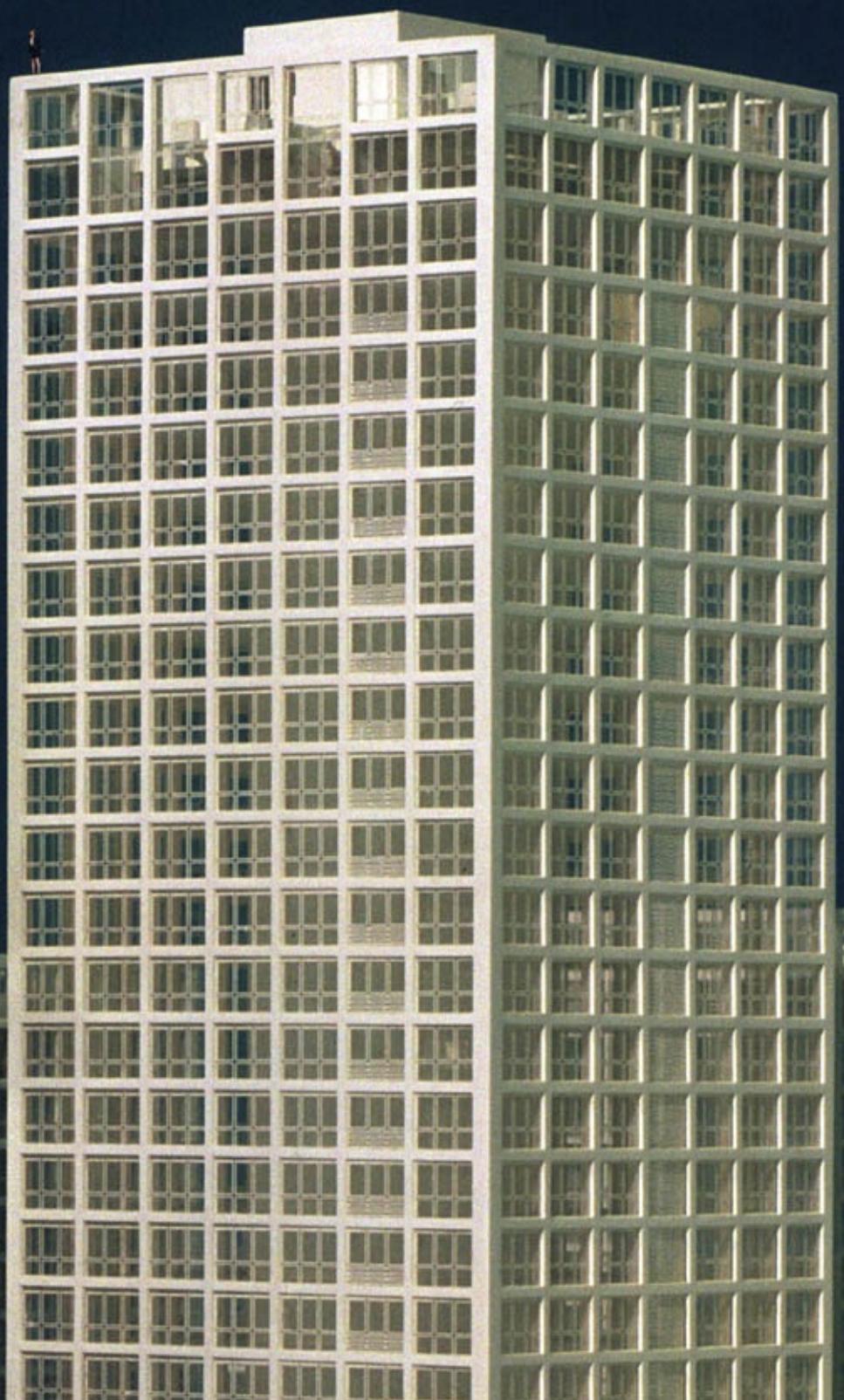
port
folio

Xing Danwen

Den kinesiske samtidskunstner Xing Danwen har fra 2004 til 2008 arbejdet på serien Urban Fiction. De arkitektoniske strukturer, som hun skildrer i serien, er alle modeller skabt til at promovere byggeprojekter, som i dag er under opførelse i Kina. Nogle af bygningerne eksisterer allerede, andre er fortsat under konstruktion. Med afsæt i de afbildede arkitekturmodeller sætter Xing Danwen fokus på den hastigt accelererende udvikling i det 21. århundredes globaliserede storbyer. Samtidig stiller hun skarpt på livsforholdene hos moderne byboere, idet hun i sine fotografier ofte lader en række tragiske, absurde eller poetiske situationer udspille sig, der forholder sig kritisk til boligselskabernes idealiserede markedsferingsmodeller.

www.danwen.com

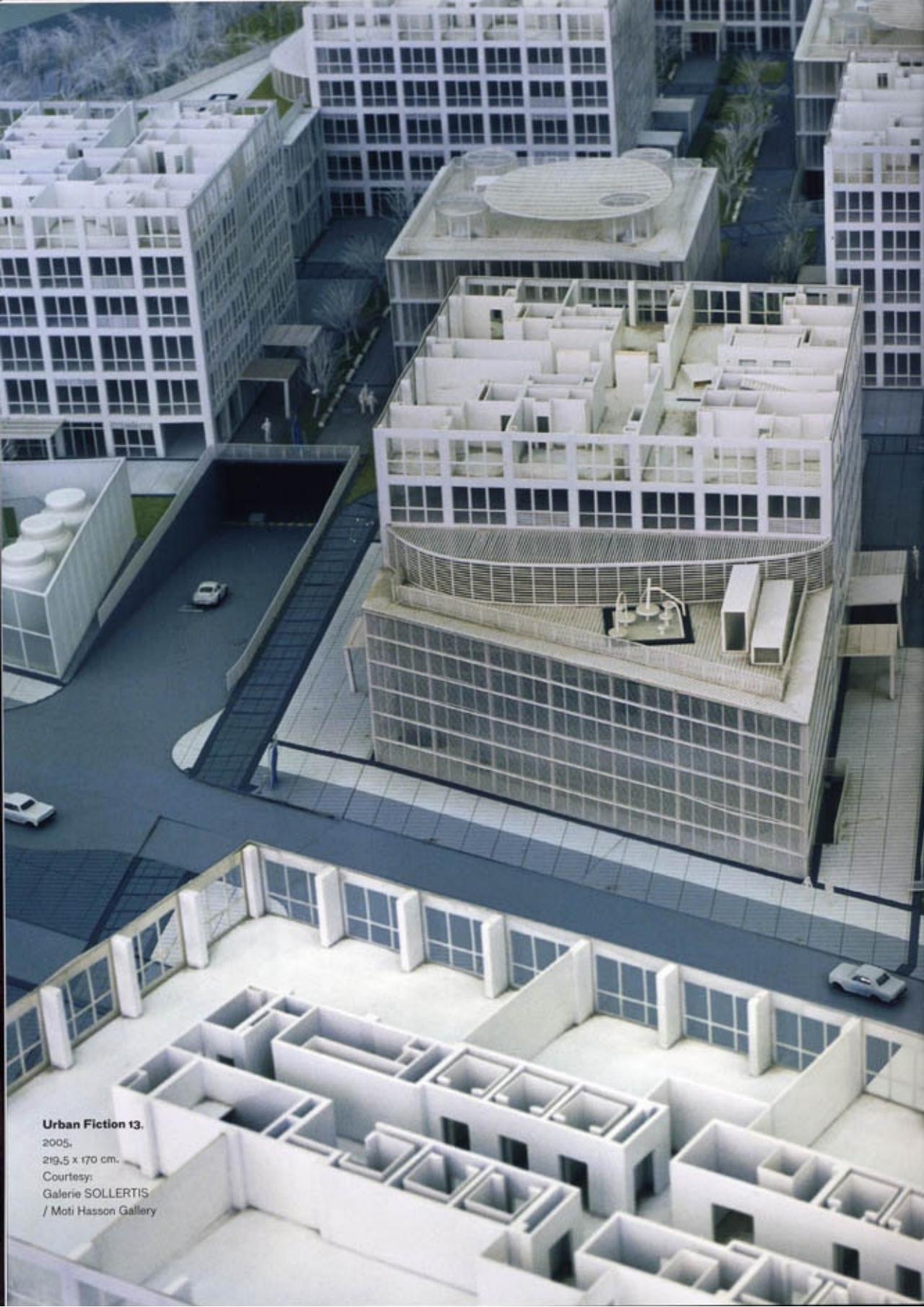
Urban Fiction 17,
2004, 213,3 x 170 cm.
Courtesy:
Galerie SOLLERTIS
/ Moti Hasson Gallery





Urban Fiction 7,
2004, 213,
7 x 170 cm.
Courtesy:
Galerie SOLLERTIS
/ Moti Hasson Gallery





Urban Fiction 13.

2005,

219,5 x 170 cm.

Courtesy:

Galerie SOLLERTIS
/ Moti Hasson Gallery

